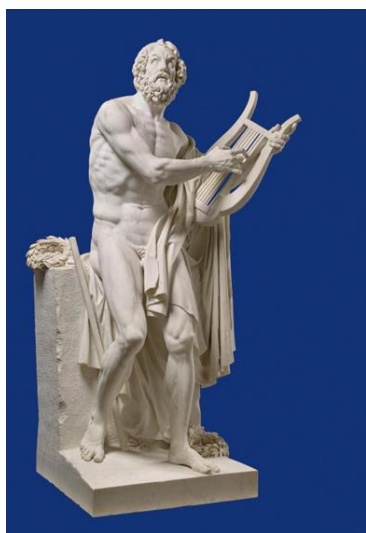


# SPÉCIALITÉS LITTÉRAIRES

## HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE

### LITTÉRATURE



### HUMANITÉS

et

### PHILOSOPHIE

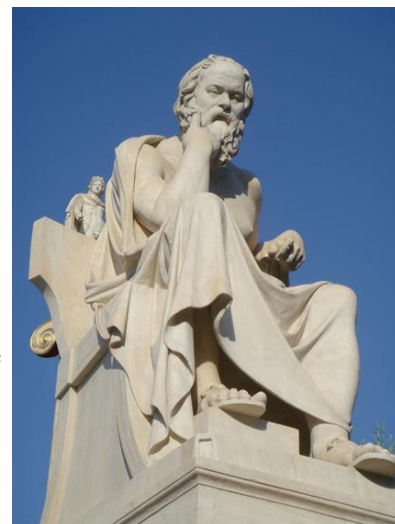
Deux disciplines distinctes,  
deux professeurs complémentaires.  
Pour chaque discipline,  
2 heures en première, 3 heures en terminale.

### OBJECTIFS

Étudier **le rapport de l'homme au monde et à lui-même**, grâce à l'analyse de productions littéraires, philosophiques, et artistiques (peinture, films, etc.)

Acquérir **une culture générale** solide afin d'être en mesure de réfléchir aux problèmes sociaux, politiques, éthiques ou existentiels.

### PROGRAMME



### 2 thèmes en première, de l'Antiquité aux Lumières

#### Les pouvoirs de la parole :

- Art de la parole,
- Autorité de la parole
- Séductions de la parole

#### Les représentations du monde :

- Découverte du monde
- Décrire, figurer, imaginer
- Homme et animal



### 2 thèmes en terminale, des Lumières au XXI<sup>ème</sup> siècle

#### La recherche de soi :

- Éducation, émancipation
- Expressions de la sensibilité
- Métamorphoses du moi

#### L'humanité en question :

- Création : continuités et ruptures
- Histoire et violence
- L'Humain et ses limites

### ORIENTATION

La spécialité HLP n'est pas réservée aux profils littéraires, c'est un plus pour la poursuite d'études à l'université dans des domaines variés (droit, psychologie, histoire, arts...) et en CPGE. La culture générale est aussi souvent évaluée aux concours d'entrée aux écoles d'ingénieurs ou de commerce.

### L'AVIS DES ÉLÈVES - UNE SPÉCIALITÉ POUR CEUX QUI VEULENT :

- réfléchir
- s'investir à l'oral en classe
- lire et écrire
- cultiver l'ouverture d'esprit
- améliorer l'expression
- améliorer la culture générale